



令和5年11月2日

報道各位

勝山市 未来創造課

クラウドファンディングの結果について

令和5年9月18日から募集しておりました、クラウドファンディングにつきまして、目標額を達成しましたのでお知らせします。

記

1. **事業名** 喜多郎プレミアムコンサート成功支援事業
2. **事業概要**
 - (1) 11月12日(日)、越前大仏殿内を会場に「喜多郎プレミアムコンサート」を開催する。
 - (2) 大仏の前にステージをつくり、喜多郎氏のシンセサイザーによる音楽演奏とともにダンサー、バイオリン、ギター、小鼓によるパフォーマンスを行う。
 - (3) ステージに近い場所に特別席を設置する。
 - (4) CF返礼品として、金額に応じて特別席チケットと大仏グッズを提供する。
3. **実施団体** 喜多郎プレミアムコンサート実行委員会
4. **CF期間** 令和5年9月18日(月)～令和5年10月31日(火) 44日間
5. **支援額** 51万円(支援者数:34人)
※目標額 50万円(総事業費:100万円)
6. **市補助額** 上記事業に対する市の補助額 56万円(手数料補助6万円含む)



問い合わせ先

未来創造課 社会教育・文化活動係 担当 須見、坪内
TEL:0779-88-8114 FAX:0779-88-1119
e-mail:mirai@city.katsuyama.lg.jp

喜多郎プレミアムコンサート実行委員会
委員長 荒井
TEL:090-7080-1592

デジタル掛け軸 長谷川章

全世界を体感する音楽と

世界的な光のアーートの共演



喜多郎

K I T A R O

大師山清大寺【越前大仏】は、
中国河南省洛陽市郊外の龍門石窟にある龍門奉先寺坐像をモデルに造られたものです。
鹿嶋市那知東は法身仏で、永遠不滅の宇宙の真理をあらわした仏様なのです。釈尊と西園寺那知東は表裏一体の仏様だとも言えます。
像高は17メートルあり、奈良の大仏様より2メートル余りも大きな仕大なスケールの仏様です。

越前大仏開眼35周年記念

奉納：喜多郎プレミアムコンサート ⊗ 長谷川章デジタル掛け軸

2023.11/12日

開場 / PM4:00 開演 / PM5:00

喜多郎プレミアムコンサート：大仏殿席【500席限定・全自由席】：5000円

大仏殿から漏れる喜多郎音楽と大仏殿に映された長谷川章氏のデジタル掛け軸を楽しむ夕べ
大仏殿前広場】椅子席 500席：1000円 / 立見席：500円

開場 / PM4:45 開演 PM5:00～長谷川章デジタル掛け軸開始（出入り自由）

大師山清大寺【越前大仏】

無料駐車場あり

福井県勝山市片瀬 50 字 1-1

主催 / 喜多郎プレミアムコンサート実行委員会

後援 / 勝山市、勝山商工会議所、福井テレビ、福井新聞社

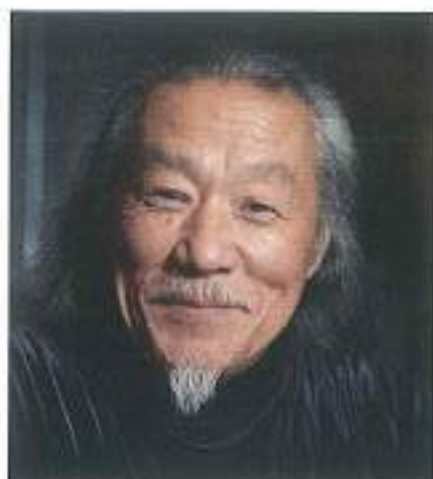
協力 / 特定 NPO 法人まちづくり勝山、勝山青年会議所、勝山商工会議所青年部、勝山市観光まちづくり(株)

お問い合わせ / 大師山清大寺【越前大仏】 E-mail: etizen_dabutu@yahoo.co.jp TEL.0779-87-3300



越前大仏

勝山市



喜多郎

1980年、NHK制作のドキュメンタリー番組NHK特集「シルクロード」の音楽を担当し、その感動的なテーマ曲は喜多郎の代表作の一つとなった。喜多郎のアメリカ・デビューは「天空(Tenku)」(1986)。「ザ・ライト・オブ・ザ・スピリット(The Light Of The Spirit)」(1987)ではグレイトフル・デッドのドラマー、ミッキー・ハートと共作し、初のグラミー賞ノミネート、アメリカ国内だけで200万枚以上のセールスを記録と同時に初の全米ツアーを実施。オリバー・ストーン監督の映画「天と地(Heaven & Earth)」の音楽を担当しゴールデン・グローブ賞ベスト・オリジナル・スコア部門を受賞。さらにグラミー賞ニューエイジ・アルバム部門を受賞した「Thinking of You」(2000)など、喜多郎は精力的に作品をリリースし続けている。2003年リリース「空海の旅(Sacred Journey of Ku-kai)」は平和をテーマとしたコンセプト・シリーズの幕開けであり、この作品から喜多郎の平和への祈りは新たなる極みへの第一歩を踏み出した。また、このシリーズは空海(弘法大師)が千年以上の昔に始めたといわれる「西国遍路八十八ヶ所」をテーマとしており、アルバム収録の各曲には喜多郎自身が録音したひとつひとつの寺院の鐘の音が織り込まれている。そして「空海の旅 2(Sacred Journey of Ku-Kai2)」は、第48回グラミー賞にノミネートされており、喜多郎は日本人として快挙となる11度目のノミネーションをとげた。



長谷川章

長谷川は、NHK アートの顧問、CCTV 中国中央電視台のロゴマーク制作をはじめ数千本のテレビコマーシャルやオリンピックタイトル、大河ドラマタイトル、ニュースタイトル、の企画制作を経て世界初のプロジェクションマッピングの創始者となった。

世界遺産はじめバルテノン神殿、ノーベル賞の晩餐会、ザルツブルグ世界音楽祭、サンノゼ ZEO ONE SANJOSE ART FESTIVAL (翌年2006年アメリカベストアーティストに選ばれた)、デンバービエンナーレ 2019 に至る、国内でも伊勢神宮遷宮式、都庁舎、名城20ヶ所、神社仏閣などこれまでに450ヶ所にインストールしてきた。

奉納演奏の目撃者への招待

若い人に喜多郎さんを知っていますか？とたずねると、残念ながらよい返事が返ってこない。

60歳以上の人からは「あのシルクロードの人ね」「なつかしいね」と返ってくる。

喜多郎さんのNHKのドキュメンタリー番組「シルクロード」のためのシンセサイザーによる楽曲は本当に多くの人を魅了した。現在はアメリカと日本を行き来しながら、世界を舞台に活躍されている。今回、喜多郎さんの大仏様への奉納という形でコンサートが行われる。まさに大仏様への入魂の場、世界平和への祈りの場、癒しの場だ。ぜひとも皆様に立ち会っていただき、目撃者となっていただきたい。若い方にもこの場に立ち会っていただき冒険のひと時を体験してほしい。コラボ企画に賛同いただいた同じく世界で活躍する長谷川さんにも心よりお礼申し上げたい。

喜多郎プレミアムコンサート実行委員会
委員長 荒井由泰



鹿嶋 静
(Kashima Sizuka)



柴野 由里香
(Shibano Yurika)



荒木博司
(Hiroshi Araki)



祝丸
(Norimaru)

チケット情報・購入は

■ 越前大仏 WEBSITE
<https://www.etizen-daibutu.com/>



■ KITARO OFFICIAL WEBSITE
<http://www.kitarojp.com/event.html>

