

勝山の魅力(歴史・民俗・自然)再発見!

Newsletter

はたや記念館ゆめおーれ勝山 ニュースレター vol.19 (2024.12.26)



ゆめおーれ勝山



勝山市有形文化財
平成18年度 指定



近代化産業遺産
平成19年度 経済産業省

ゆめおーれ勝山 & こども歴史文化館 共催展

北海道移住

2025年

1.3(金) ▶ 3.23(日) 午前9時～午後5時

はたや記念館ゆめおーれ勝山 ※毎週水曜日休館

観覧無料

——— 伸び行く北海道にて

一旗高くあげん

「越前団体史」より

- 明治時代のはじめから、北方の防衛と未開地の開拓を目的とした政府の政策により、日本各地から多くの人びとが北海道へ移り住みました。
- 福井県のなかでも、現在の勝山市域を含む大野郡は、最も多くの移住者を出した地域です。
- 本展では、気候・風土の全く異なる移住先で、困難に立ち向かった先人たちの挑戦の足跡を紹介します。

勝山(旧野向村)からの移住先、天塩から眺める利尻島

はたや記念館ゆめおーれ勝山

2025 勝山の縁でつなぐ『夢コン』

ゆめおーれ勝山では、2024年に皆様から大変好評をいただいた『夢コン』を2025年も開催いたします。
素晴らしいアーティストの皆さんが奏でるクラシック音楽の世界に浸ってみませんか。

Part
1

笠川 恵・荒井亮子・荒井 結 弦楽トリオコンサート

2025年4月13日(日)

午前の部：開場 10:30 演奏 11:00 ~ 12:00

午後の部：開場 13:30 演奏 14:00 ~ 15:00

会場：ゆめおーれ勝山イベントホール 入場料：1,000円(全席自由) 定員：60名



ヴィオラ
笠川 恵

アンサンブル・モデルンのヴィオラ奏者。2010年からフランクフルトを拠点とし、ソリスト・室内楽奏者として数多くの音楽祭に招待され、特に現代音楽の分野で高く評価を受ける。相愛大学卒業後、ヴィオラに転科。その後ジュネーヴに渡り今井信子氏のもとで研鑽を積む。ジュネーヴ音楽院を最高位並びに特別賞を得て卒業。ポルト交響楽団、フランクフルト交響楽団と首席ヴィオリストとして共演。近年ではヴェネチア音楽祭や台湾の音楽大学より講師として招かれ、ヴィオラ奏者のみならず、作曲家向けのマスタークラスを開催するなど後進の指導に力を注ぐ。



ヴァイオリン
荒井 亮子

福井市出身。スズキメソッドでヴァイオリンを学ぶ。高校卒業後渡米、ニューヨーク・ストーニーブルック大学にて修士課程、博士課程修了。在学中エマーソン弦楽四重奏団、リンカーンセンター・チェンバーミュージック・ソサエティのメンバーのもと室内楽を学び、バーバラ・バーバー、ケイティ・ランズデール、フィリップ・セッツァー、アニー・カヴァフィアンの各氏に師事。これまでに香港演藝学院、香港浸会大学講師を務めるなど後進の指導にも力を入れている。



チェロ
荒井 結

福井市出身。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy(米カリフォルニア)を経て、ドイツ国立ハンブルグ音楽大学を修了。2008年、岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位入賞。その他国内外の様々な音楽祭に出演。現在は、ソロ、室内楽を中心に活動中。東京チェロアンサンブルメンバー。越のルビーアーティスト。福井大学教育学部音楽科非常勤講師。

● チケットはゆめおーれ勝山ショップ「シルク」にて2月1日(土)から販売します。

● 未就学児のご入場はご遠慮ねがいます。

● コンサートPart2以降は次号でお知らせします。