

令和9年4月に開校予定の勝山中学校の校歌にはどのような校歌が良いと思いますか。皆さんのご意見をお聞かせください。

1 ご自身のことについてお尋ねします。

お名前

お住いの地域 市外 ( ) 市内

属性 小学生(5年生以上) 中学生 高校生 大学生  
一般

(20代 30代 40代 50代 60代 70代 80代以上)

2 校歌を作る場合、校歌に込めてほしいテーマは何ですか？

(最大3つまで)

- 自然や風景(山・海・空など)
- 学びや成長
- 友情や絆
- 地域やふるさとへの愛着
- 未来への希望
- その他( )

3 校歌の雰囲気として好ましいと思うものは何ですか？

(最大2つまで)

- 明るく元気な雰囲気
- 落ち着いていて心にしみる雰囲気
- 力強く前向きな雰囲気
- おしゃれで現代的な雰囲気
- 伝統的で格式ある雰囲気
- その他( )

4 歌詞の中に入れてほしい言葉やイメージはありますか？

- 校名
- 地域の名前
  - 具体的には
- 風景
  - 具体的には
- 伝統 文化
  - 具体的には
- その他
  - 具体的には
- 特になし

5 メロディのイメージとして近いと思うものは？(1つ選択)

- 親しみやすくロザさみやすい
- 厳かで式典向き
- 現代的でポップな要素もある
- 歌いごたえがある壮大な曲
- 特にこだわりはない

6 校歌を誰に作ってほしいと思いますか？(1つ選択)

- プロの作詞作曲家
- 地元の音楽関係者
- 学校関係者や生徒も関わって制作
- 特にこだわりはない

6-2 プロの作詞家・作曲家または地元の音楽関係者であるが依頼できる人はいますか？

- いる
  - 名前をおしえてください
  - 自信はないが頼めそうな人はいる
    - 名前を教えてください
  - 自分では頼めないがこの人が良い
    - 名前を教えてください
- いない

6-3 「いる」又は「頼めそう」と答えられた方でよろしければ連絡先(電話又はメールアドレス)を教えてください。

7 校歌の選定にあたっては、有志の方から既存の曲をつかってはどうかとの意見もいただいています。

既存の曲を校歌として使うことをどう思いますか

- 校歌は新規に作るべき
- 曲によっては既存の曲を検討してもよい
- 既存の曲を使うと良い
- わからない

7-2 既存の曲を使ってもよいと思われる方にお尋ねします。

以下の曲を校歌とすることはいかがですか。

※ここから音声をお聴きください。

(1)勝山ふるさとの歌

作詞 津村節子(勝山ゆかりの芥川賞作家)

作曲 三木たかし

- 勝山中学校校歌として検討してもよい
- 勝山中学校校歌としてはふさわしくない
- わからない

(2)旧勝山中学校校歌

作詞 島田慶雄(旧勝山中学校教諭)

作曲 山田常三(福井師範学校助教授)

- 勝山中学校校歌として検討してもよい
- 勝山中学校校歌としてはふさわしくない
- わからない

(3)勝山高校校歌

作詞 多田裕計(芥川賞作家 福井市)

作曲 石桁真礼生(作曲家 和歌山県)

- 勝山中学校校歌として検討してもよい
- 勝山中学校校歌としてはふさわしくない
- わからない

8 校歌を聴いたとき・歌ったときにどんな気持ちになれるとよいですか？(自由記述)