

平成 30 年 7 月 6 日

## 一流の音楽家による

## 「ふるさと芸術文化授業」・「子どものためのミニコンサート」について

勝山市教育委員会  
青少年育成勝山市民会議

ドイツを拠点に活躍されているヴィオラ奏者の笠川恵氏（福井市出身、両親は鹿谷町保田在住）が、昨年に引き続き、勝山の小学校を訪問し、ヴァイオリン奏者荒井亮子氏、チェロ奏者荒井結子氏とともに子どもたちと交流します。また、「子どものためのミニコンサート」も開催し、市民の皆様にもクラシック音楽に親しんでいただきます。

この事業は、笠川氏のご厚意（申し出）により開催するもので、次代を担う青少年が優れた芸術に触れ豊かな感性を磨くことにより、地域の芸術活動の振興に繋がることを目的としています。

事前告知及び当日の取材について、よろしくお願いいたします。

## 記

## ●ふるさと芸術文化授業

- ・日 時 7月12日（木） 午前10時25分～11時10分（3時間目）
- ・会 場 三室小学校（遅羽町大袋40-67）

※授業内容は音楽鑑賞（演奏、楽器紹介など）、ゲームを予定しています。

※全校児童を対象とした授業です。

※勝山市内の小学校出前授業は、笠川氏が平成26年度から実施されており今回で小学校9校全てを訪問されたこととなります。

（H26：成器西 H27：北郷・村岡・荒土 H28：鹿谷・成器南・平泉寺 H29：野向）

## ●子どものためのミニコンサート ～合唱と弦楽器の調べ～

- ・日 時 7月13日（金） 午後6時30分開場 7時開演 8時40分終了予定
- ・会 場 福祉健康センターすこやか 多目的ホール
- ・内 容 市民合唱団若鮎&ジュニアによる合唱（第1部）  
3つの弦楽器による演奏、ゲーム、質問コーナー（第2部）
- ・参加対象 市内の小中学生（未就学児も入場可）とその家族、音楽に興味のある方
- ・入 場 料 無料

## 【問い合わせ先】

勝山市教育委員会

生涯学習課 中村（TEL：88-8114）

学校教育課 青少年室 小林（TEL：87-0101）

【主催】 青少年育成勝山市民会議  
【共催】 市民合唱団若鮎&ジュニア

じゆうじゆうどりよう  
入場無料

おとがく  
音楽とふれあおう!

# 子どものためのミニコンサート

がっしょう げんがっせ しり  
～合唱と弦楽器の調べ～



にちじ  
日時: 7月13日(金)

午後7時～8時40分 (午後6時30分開場)

ばしょ ふくしけんこう たもくてき  
場所: 福祉健康センターすこやか 多目的ホール

【第1部】 ～合唱～

出演 市民合唱団若鮎&ジュニア (大人15名、子ども10名の市民合唱団。今年で結成30周年を迎える。)

【第2部】 ～弦楽器演奏・出演者との交流～

◆ヴィオラ◆  
笠川 恵

ドイツ室内楽団アンサンブル・モデルン所属  
(福井市出身 ご両親が勝山市在住)



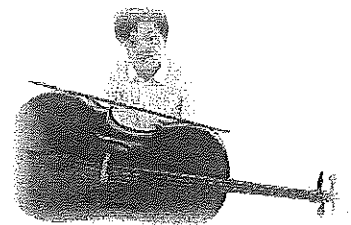
◆ヴァイオリン◆  
荒井 亮子

(福井市出身)



◆チェロ◆  
荒井 結子

(福井市出身)



【演奏曲】 ベートーベン弦楽三重奏 作品9 第一番ト長調  
♪演奏のほかに、ゲームや質問コーナーがあるよ♪

参加対象:市内の小中学生(未就学児も入場可)とその家族・音楽に興味のある大人の方

【問い合わせ先】 青少年育成勝山市民会議(事務局:勝山市教育委員会 教育部 学校教育課 青少年室内)  
〒911-0804 勝山市元町1-15-1 勝山市青少年センター (TEL:87-0101)

## 出演者 プロフィール

### 【笠川 恵】(ヴィオラ)

福井市出身。両親は勝山市鹿谷町在住。3歳よりヴァイオリンを始める。相愛大学卒業後、ヴィオラに転科。その後ジュネーヴに渡り今井信子氏のもとで研鑽を積む。ライオネルターティスコンクール特別賞、ヴェルビエ音楽祭にてヴィオラプライスを受賞。またジュネーヴ音楽院を最高位並びに特別賞を得て卒業する。ヨーロッパを中心にソリスト・室内楽奏者として Berliner Festspiele をはじめとする数多くの音楽祭に招待され、特に現代音楽の分野で高く評価を受ける。2010年よりドイツ・フランクフルトに拠点を移し、ヨーロッパ・アメリカ・アジアの各地でのコンサートに出演。現在はアンサンブル・モデルン(※)メンバー、並びにインターナショナルアンサンブルモデルンアカデミー講師、2018年より同アカデミー芸術監督に就任。

《※アンサンブル・モデルン…現代音楽演奏を専門とするドイツの室内合奏団》

### 【荒井 亮子】(ヴァイオリン)

福井市出身。祖父母は勝山市在住。3歳よりスズキ・メソッドでヴァイオリンを学ぶ。高校卒業後、奨学金を得てテキサス・クリスチャン大学、ハートフォード大学で学んだ後、ニューヨーク州立大学ストーニーブルック校にてアニー・カヴァフィアンのもと修士課程、博士課程修了。在学中、エマーソン弦楽四重奏団との共演をはじめ様々な室内楽グループで演奏、パシフィック・ミュージック・フェスティバル等の国際音楽祭やマスタークラスの参加など、ソロ、室内楽、オーケストラの経験を積む。2003年よりグラシアー・トリオのヴァイオリニストとして活動し、以後、室内楽を中心とする演奏活動を行っている。香港演藝学院、香港バプティスト大学、Kinder U Suzuki Music Academy にて講師を務める。

### 【荒井 結子】(チェロ)

福井市出身。祖父母は勝山市在住。6歳よりスズキメソッドでチェロを学ぶ。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy (米カリフォルニア) に留学。ドイツ国立ハンブルグ音楽大学修了。2008年岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクールチェロ部門第2位入賞。平成24年度福井県文化奨励賞受賞。国内外数々の音楽祭、マスタークラスを受講しソロの研鑽を積む。これまでに参納純三、John Walz、Wolfgang Mehlhorn の各氏に師事。