

- 未踏への挑戦 -

一人舞台 1時間×4回公演

太鼓独奏

能登半島復興支援

* 利益の半分を輪島復興支援団体に寄付します

大久保 哲朗

TETSURO OKUBO

2025年 11月16日(日)

ゆめおーれ勝山 イベントホール

チケット 一般 2,000円
全自由席 高校生以下 1,000円 (当日券+500円)

- ① 9:30～10:30
- ② 11:00～12:00
- ③ 13:30～14:30
- ④ 15:00～16:00

*①～④のいずれかをお選びください
*開場は各回15分前とさせていただきます

ご予約・お問い合わせ

✉ taikokatsuyama@yahoo.co.jp (大久保)

☎ 0779-88-1937 (大久保)

かつやまサンプラザ(インフォメーション) ☎ 0779-87-2525

主催:つながるtaiko school

後援:勝山市



ご予約&お問い合わせ
フォーム

太鼓という楽器と 人間が本来持っている感性で もっとできることがあるはず

－ 未踏への挑戦 －

最後までやりきることが出来るのか

納得してもらえるものができるのか

和楽器のソロコンサートで1時間×4回公演という常識外れのコンサートを企画するにあたり何度も自分に問いかけました。全ては「この先に見たことない景色があるはず」というただの勘です。

ひたすら舞台の中で培った経験による「勘」でしかありません。

自惚れかもしれませんが、自分にしか表現できないものがあると思っています。

それを自分の目で、自分の身体で確かめたいのです。

－ 能登半島復興支援 －

今回のコンサートによる利益の半分を【輪島復興支援団体リガーレ】さんに寄付させていただきます。

この団体は僕が倭と一緒に演奏活動をしていた輪島市出身の友人が立ち上げたボランティア団体です。

能登の様子がニュースなどで取り上げられる機会も減り、ほとんど目にしなくなりました。

それでも毎日コツコツと復興という難しい課題に向き合っている彼らの姿を見てきました。

復興をど真ん中で支える彼らに少しでも協力したいと思っています。

そして、よろしければ彼らの活動をホームページやSNSで見てもらえると嬉しいです。



和太鼓奏者 大久保哲朗

福井県勝山市出身。

2001年に奈良県高市郡明日香村にあるプロの和太鼓集団倭-YAMATOに入団。

毎年半年以上続く海外ツアーを経験し、年間約200回、50ヵ国での公演に参加。

海外の様々な一流ミュージシャンやアーティスト達とともに、世界最高峰のエンターテインメントの舞台上で活躍。

舞台での演奏活動以外にも奈良、大阪、京都、滋賀の7か所で太鼓教室の運営、指導にも携わる。

2016年に地元勝山市に戻る。個人での演奏活動の他、タップダンス、三味線、民族楽器、篠笛、フルート、マリンバ、演劇など様々な楽器、ジャンルの壁を越えたアーティストと共演。

2019年和太鼓教室「つながるtaiko school」を開校。

市内外の小中学校、こども園、その他太鼓グループの指導、学校公演なども実施し、和太鼓を通じた地域貢献もおこなっている。

和太鼓の他にも、篠笛、尺八、チャップなどの様々な楽器も演奏する。

コンサートまでの準備や毎日奮闘している様子をSNSで更新しています。

まだどうなるか誰にも分からないこの挑戦を、一緒に見届けて頂けると嬉しいです。



輪島復興支援団体
リガーレHP



大久保哲朗
Instagram